

Дефектоскопия предварительно  
напряженной арматуры  
железобетонных балок  
мостовых сооружений

в соответствии с ОДМ 218.5.009-2017

## Дефектоскоп ИНТРОАРМ



- возможность количественной оценки потери поперечного сечения арматуры;
- выявление коррозионных повреждений и обрывов проволок в пучках;
- возможность контроля при одностороннем доступе;
- отсутствие механического контакта между измерительным преобразователем и поверхностью балки;
- отсутствие необходимости специальной подготовки поверхности балки;
- отсутствие влияния свойств бетона на результаты контроля

ООО «ИНТРОН ПЛЮС»

111524, Москва, ул. Электродная, д. 11, стр. 1

Тел. +7(495)229-37-47; +7 (495) 665-54-31

e-mail: info@intron.ru www.intron.ru



## С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ!

Улеглись футбольные страсти, жизнь городов, принимавших гостей чемпионата, вновь потекла в привычном русле... Как-то внезапно опустели не только спортивные арены, но и городские улицы: по своим домам разъехались команды и их болельщики, да и сами горожане, подгоняемые нестерпимой июльской жарой, потянулись к морю, подальше от шумной суеты мегаполисов. Но если городские магистрали вздохнули свободнее, освободившись от многочисленных пробок, то Керченский мост в первый же свой летний сезон ощутил всю полноту транспортной нагрузки из-за нескончаемого потока туристов, движущихся по нему к Крымскому побережью.

И вот — на дворе август, месяц, когда создатели и этого южного исполина, и других мостовых сооружений отмечают свой профессиональный праздник. День строителя — это всегда радость на лицах, гордость за свои успехи, чествование победителей. И никакие проблемы в отрасли никогда не отнимут у людей эту маленькую частицу счастья, за которую они заплатили напряженным, самоотверженным трудом.

Коллектив нашего журнала искренне желает вам, дорогие мостовики, успешно преодолеть все проблемы сегодняшнего времени и, закалившись в трудностях, выйти на новые рубежи. Вам — новых заказов, а нам — новых мостов! С Днем строителя!

*С уважением и самыми теплыми чувствами,*

*главный редактор Регина Фомина*

*и весь творческий коллектив*

